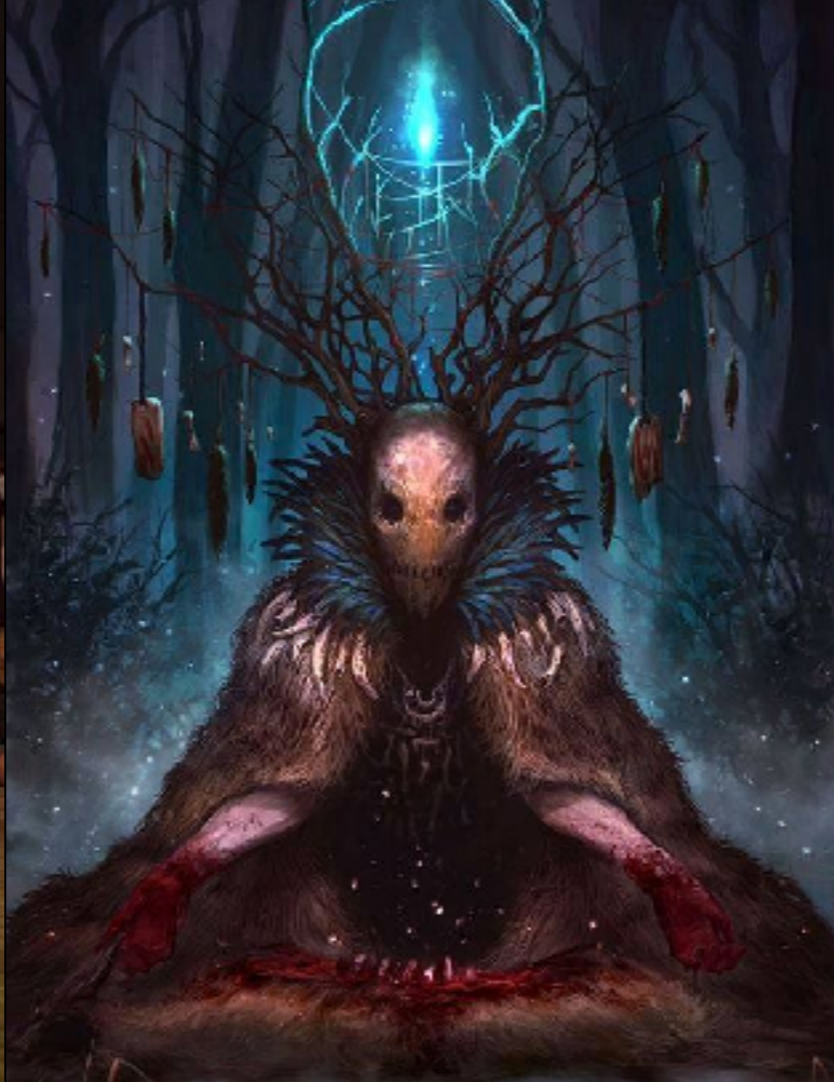


OPERACE **КРАКОНОШ**



ACIENT MAGIC & WAR SWING UNDERGROUND VS HITLERS MYSTIC COMMANDO

Cílová skupina: možnosti námětu sahají od R-kového porno masakru tarantinovského střihu, po rodinnou komedii 15+



KRAKONOŠ VS ESESÁCI

“ Tajemný hrad v Karpatech pro rok 2020 ! “

“Molotovův koktejl humoru, akce, magie a swingu!”

“Sen noci svatojánské: za protektorátu.”

Koncept: Stejně jako Tarantino oživuje staré čínské a americké B-filmy, my bereme klasickou česko-polsko-německou pověst o Krakonošovi a pouštíme ji do žil vysokooktanový letecký benzín.

Stavíme ale velmi komplexní film staré školy. Od všeho dobrého trochu: Humor, heroická akce, nadupaná swingová hudba a tanec, prastará magie, promyšlené a propletené dějové linky, které se splétají až do epického finále a rozuzlení. bereme si něco z dobrodružného muzikálu typu Někdo to rád horké, spleť honbu za pokladem ala Indiana Jones a přidáváme reálné události, jako je undergroundové hnutí swingové scény za WWII, magická válka proti Hitlerovi, kterou se snažili vést pražští mystici, většinou židovského původu. Prostě spoustu odkazů pro popkulturní znalce, ale na povrchu vše funguje jako nadupaná taškařice pro masy.



Intro, aneb zápletka :

Světová vojna devastuje Evropu a krev teče proudem. Náš zrak se ale upírá do okupovaného Podkrkonoší, kde sice nezuří otevřené boje, ale pro Čechy zde nastaly těžké časy. Rekreaují se zde vojáci wermachtu a v horských hotelích probíhají školení podpůrných složek. Právě zde se ale svede pečlivě utajovaná bitva, o které dějepisci zarytě mlčí, ale patří mezi rozhodující okamžiky světových dějin !

V centru dění stojí Růbezahl - démon a duch Krkonošských hor, u nás známý jako Krakonoš. Ptáte se, kdo by ale uprostřed války řešil strašidla ? No v první řadě je to samozřejmě sám Vůdce a jeho posedlost magickými artefakty. Berla, s jejíž pomocí Krakonoš ovládá počasí je něco, co prostě nemůže ignorovat. A proto vysílá své prověřené lovecké archeo-komando. Toto se utká o Krakonošův poklad s partyzány převlečenými za swingovou kapelu, usilujícími o Krakonošovo zlato pro odboj a v neposlední řadě se do závodu zapojí i pražští mágové z lože Modrá hvězda. Tito by zase rádi donutili Krakonoše vstoupit do války za Čechy.

Postavy:

Hitlerovi lovci: Komando cestuje v krytí berlínských turistů. *Baronka Sigurda von Storch:* Nebezpečná pohanská bojovnice a zlá sexy kočka, cestující na své mise s japonským mečem, suvenýrem z družební cesty po Japonsku. Ráda stíná své nepřátele, jako oběť Prastarým. Sleduje své vlastní cíle, více než ty Hitlerovy. O to je však nebezpečnější.

Dále je to *Muž v zelených rukavičkách.* Postava známá z Jitra kouzelníků, nebo z děl Gustava Meyrinka. Člen záhadné a strašlivé tibetské sekty Hoel-dhat, stojící za mystickou stránkou WW2. Hlavní "Čaroděj výpravy. Jeho morálka a postoj je zahalen tajemstvím, které částečně odhalíme až ke konci. Jeho sekta bojuje proti strašlivým démonům z hlubin Abyssu. A uzavřeli pakt, kde zachrání lidstvo před zničením těmito tvory, ale musí dopustit nejstrašnější lidskou oběť v dějinách. Trojici uzavírá hrubá síla, zosobněná krvelačným esesmanem Fleitcherem, který je v rámci krytí nosič našich rádoby turistů. Jediný opravdový národní socialista v teamu.



Partyzáni. Odbojáři, kterým jde o zlato z Krakonošova pokladu, jež by se jim hodilo na sponzorování odboje. Později pak o překažení Hitlerova plánu a standartní záchranu světa. Na výpravu se připravovali dlouho a putují krajem jako opravdu vynikající swingová kapela. Nezapadá sem blond'atá krasavice Lucy Vomáčková, která nic z jejich úkolů příliš mnoho nechápe, ale je ráda, že v této těžké době získala angažmá. Partyzáni jsou tři bratři Rupertové. Pepin- bicí , Otto kytara, Karel basa. Tito mají v držení zlatou minci, kterou razil sám Krakonoš a odměňoval s ní své uctívače. Kdysi byla součástí pokladu. Potomek pradědečkova bratra stále zastává funkci hajného zde na horách a je to první cíl a odrazový můstek jejich výpravy.

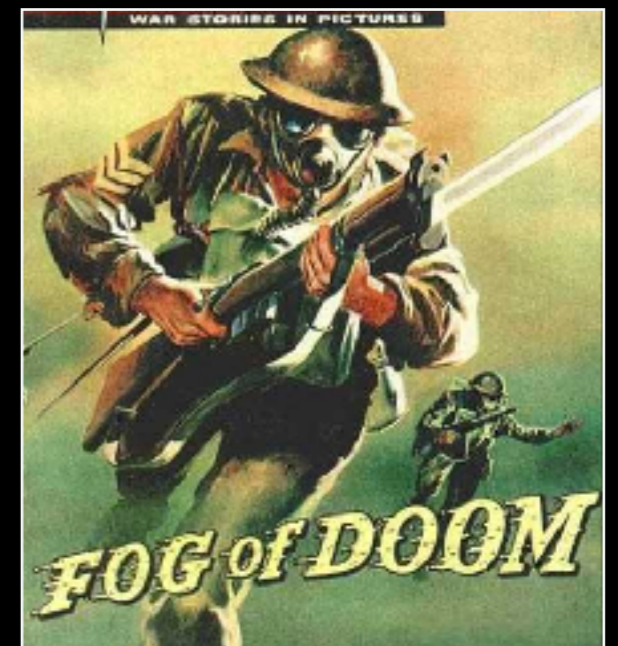


Mágové: Do třetice je tu "výprava z Prahy." A kdo že jsou dva subtilní a nervozní intelektuálové v tvídových sáčkách a s kufříky ? Biologové mapující květenu Krkonoš, to nebudou.

Jsou to mágové ! Členové zednářsko - theosofické magické lože u Modré hvězdy, založené roku 1891 v Praze Rudolfem Steinerem a Gustavem Meyrinkem.

Žádní víkendoví esoterici, ale pravověrní následovatelé doktora Fausta a Johna Dee. Prostě kapacity !

Je nutno vědět, že nejen Hitler se snažil využít tajemných sil k vítězství ve válce, ale o to více to byly okupované národy a jejich vlastní čarodějové, kdo se takto snažili Hitlera zničit. Magické pokusy o zničení Hitlera pohříchu selhávají a mnohé špičky hnutí končí v táborech smrti. Jako poslední pokus se naši dva Adepti jali vyvolat ducha Rudolfa II, známého to fanouška temných umění a v neposlední řadě fanouška Čech. Tento je odkázal k démonovi jménem Rubezahl. Krakonoš. Tato zprofanovaná postavička je ve skutečnosti pohanský démon, spjatý se zemí a proto prý bude mít sílu na likvidaci takto silného nepřítele!



Krakonoš: Krakonoš, nebo také Rýbrcour - **Rübezahl - Řepočet** (**Rübe = řepa; zählen = počítat**), je divoký duch hor, na hony vzdálený dnešním pohádkovým verzím. Je krutý, nevypočitatelný a smrtící jako samotné hory. Svě věrné uctívače chrání a odměňuje. S nástupem civilizace se ale odebral k dlouhému spánku. Ale jak mágové zjistí, duch zůstává duchem, takže bude potřeba mu obstarat vhodné tělo. To nakonec najdou v mrtvole nácka Flaishera. Jaký to paradox, že má za Čechy povstat zombie nácek posedlý duchem Krakonoše ! :D

SYNOPSIS:

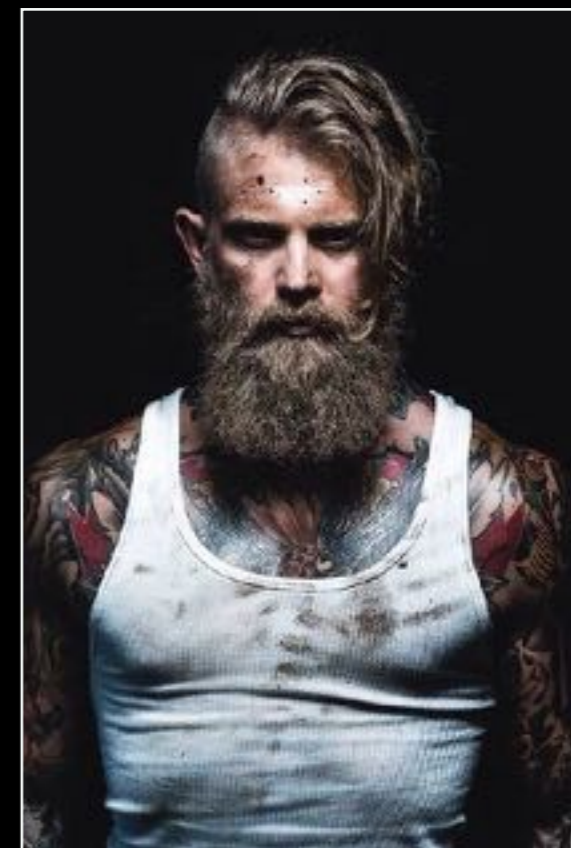
1. EXPOZICE

Krkonošské intro. /Rozeepsaná ukázka/

1920

Tři mladí kluci 7-10 let. Naši budoucí partyzáni.: Bratři Rupertové.

Honí se lesem, až se dostanou na překrásnou lesní loučku, kde roste množství barevných bylin a poletují motýli. Tu a tam králík. Kýčovitá idyla. Nakonec na louce unaveně usnou. Zdá se jim sen. Jsou na stejné loučce, ale je noc. Všude se vznáší světlušky. Oni následují rudě zářící oči až k ústí jeskyně, z které se line zlaté světlo. Když nahlédnou dovnitř, uvidí zlatý poklad. Nejstarší z nich se osmělí a chce si vzít minci. Najednou se zlato změní v hromadu kostí a oni zahlédnou obrys rohaté postavy. S křikem se probudí. V lese je tma. Stále jsou na louce. Rozběhnou se tmavým lesem domů. Když doběhnou do hájenky, čeká na ně již nervózní dědeček s flintou v ruce a je připraven je hledat. Pepin zjistí, že soci drží v křečovitě zařaté pěsti. Když jí otevře, svírá v ní zlatou minci s vyraženou rohatou hlavou a německým nápisem Rübezahl. Děda se odšourá a z truhly vytáhne balíček, kde je schovaná stejná mince. Začne vyprávět příběh svého pradědečka, který Krakonošovi kdysi pomohl a dostal za to odměnu. Líčí Krakonoše tak jak jej neznáme. Jako divokého horského démona. Krutého a nemilosrdného, vládce, který však odměňuje svoje věrné poddané. Za svoje služby však žádá vysoké ceny. Setkání s ním je nebezpečné a vždy jde o život. A co se pokladu týče, nedoporučuje jej hledat. Skály se samozřejmě otevírají na Velký pátek. A to je právě dnes !



Mágové jdou do boje, aneb Krakonošova zahrádka:

1944

Hermetická Lóže u Modré hvězdy přichází o vedení, toto je buďto v emigraci, nebo v transpotech, protože kapacity a šéfové byli především židé. Zbývající a zoufalí Adepti se chystají provést řadu nebezpečných magických operací, aby změnili politickou situaci. Všechny černomagické pokusy o zničení Hitlera jsou však bezúspěšné. Jeho magická ochrana je příliš silná. Poslední bariéra je tvořena astrální bytostí se "zelenýma rukama." /Ve skutečnosti je to tibetský mystik z našeho příběhu - Muž v zelených rukavičkách./ Nakonec se uchýlí k nekromantické evokaci Rudolfa II., který doporučí vyvolání ducha spjatého s územím a s hlubokými pohanskými kořeny. Po delším pátrání se magikové propracují právě k Rubecahlovi.

Jeden z mágů je botanik z University Karlovy a tento pomůže připravit cestovní krytí pro horskou expedici. Využije pofidérní příběh z přírodopisné fakulty a tvoří příběh tří botaniků - biologů, kteří pátrají po velmi unikátním biotopu, místu, kde se vyskytuje neuvěřitelné množství vzácných léčivých rostlin na malém místě. Biotop je označen jako "Krakonošova zahrádka." U němců vybaví povolení a vydávají se na cestu. V kufrech s atlasy a mikroskopy, pod nimi jsou ukryté magické folianty a magické dýky a roucha.

Team náckové:

Vracíme se k zelené postavě, bránící magické likvidaci Vůdce. Představujeme **Muže v zelených rukavičkách**. Děsivá a tajemná postava meditující v podzemí německého hradu, obklopena mixem nazi i mystických symbolů. V jeho přítomnosti je nervozní i sám Hitler, ale mnich náckům projevuje blahosklonnou podřízenost. Oznamí vůdci, že v meditaci objevil předmět, který dokáže urychlit vítězství 3. říše. Dále zjistíme že mnich má velmi podivné přátelství s lepou nazi důstojnicí Sigurdou, které dělá jakéhosi mentora a vyučuje jí některým mystickým silám a asijským bojovým technikám. Mnich i baronka se dohodnou na plánu cesty a rovněž na tom, že potřebují ještě třetího. Bouchače Flaishera objeví když je obklopen hordou vojáků a brání se úspěšně zatčení za jakési výtržnictví. Ten rád souhlasí, že místo do vězení půjde s nimi.

Výcvik Swingových partyzánů

Výcvikový tábor commandos - britských speciálních jednotek. Právě zde jsou cvičeni naši bratři Ruppertové již v jinošském věku. Tábor i jednotka je to více než speciální. Určená pro ty nejpodivnější úkoly v týlu nepřítele.

Krom výcviku se zbraněmi mají i tvrdý dril hubení. A proč? Protože: Jak se vetřít na nazi párty s pohlaváry a důstojníky? Jak zdůvodnit cestování po Čechách před gestapem? Jako kapela a ta musí být opravdu dobrá! Jejich hudební výcvik připomíná kung-fu drill z klasických hongkong filmů. Jejich guru je starý černoš protřelý londýnskými kluby a galerkou. Trénují blues a hlavně swing a současnou hudbu, které provází celým filmem.

Krkonosšský odboj zjistí, že obávaná agentka baronka Von Storch cestuje po Krkonoších se zvláštním doprovodem a po čemsi pátrá. A nelze vidět než dílo prozřetelnosti, že jsou tu po ruce právě Krkonošští rodáci! To, že vlastní zlatou minci z Krakonošova pokladu a po večerech sní o jeho vyzvednutí, si bratři nechávají pro sebe. S obavami i očekáváním přijímají úkol od speciálního oddělení Mi5. Sledovat a případně eliminovat nechvalně proslulou agentku a vražednici.

Nakonec se snesou nad lesy i se svými hudebními nástroji. K jejich nemilému překvapení však jejich domluvenou zpěvačku - agentku zatklo gestapo. Takže jejich první úkol v Čechách bude udělat casting! Ten jim přihraje právě slečnu Vomáčkovou. Krásnou, ale dost jednoduchou blondýnu, která je odhodlána pro kariéru udělat maximum. Počítají s ní v první části plánu, aniž by ji museli cokoliv prozradit.

2. KOLIZE: Dusno v hostinci “U Krakonoše”

Všechny tři party se postupně dostanou do Krkonoš. Po cestě mají několik možností, jak při drobných incidentech prokázat svoje schopnosti. Vidíme tak, že se k sobě blíží opravdu schopné partičky.

Čaruje se i střílí, úspěch sklízí i hudební vystoupení partyzánů a krása slečny Vomáčkové.

Všechny cesty se nakonec sejdou v zájezdním hostinci “u Krakonoše”. Tady se všechny tři party ubytují.

Zde je těžiště filmu. Podezření, odhalování, psychologické hry. Každá ze skupin má důvod neprozradit svoji identitu a bojovat skrytě.

Navíc i české party se maskují za proněmecké, takže je to “všichni proti všem”.

Z hotýlku podnikají své výpravy do hor pod falešnými záminkami a v lesích také dochází k drobným střetům.

Mágové sbírají bylinky a tu a tam se pokusí vyvolat jak Krakonoše, tak lokálního démona, ducha na hřbitově a snaží se získávat informace. Ty je postupně navedou na nejvhodnější dobu evokace. Rovněž dochází k závěru, že Krakonošova zahrádka není mýtus, ale reálné místo, navíc ideální k jejich operaci.

Partyzáni zde nachází cíl svojí oficiální výpravy, agentu Sigurdu a připravují se k úderu. Zjišťují sílu její podivné ochranky. Jako rodáci zde nacházejí podporu u dávných známých i příbuzných.

V mezičase dochází k lehké peripetii, jeden z mágů se docela vážně zamiluje do slečny Vomáčkové, po které již pasou nejen místní germáni, ale i partyzáni. Ale mág má plán a tím je nápoj lásky.

Němci to zde mají zdánlivě těžší, protože jim místní nepomáhají, to ale vyvažují jejich superschopnosti. Mnich v zelených rukavičkách v tandemu se Sigurdou stopují české výpravy a kradou od nich informace. Mnich má mystické Oko a mocné duchovní spojence, Sigurda je tak trochu ninja.

Napětí roste, cíl je na dosah. Vše směřuje k jedinému časovému bodu a tím je velký **Velký pátek !** Den kdy se otevírají jeskyně s poklady. V ten den zároveň Místní esesman slaví narozeniny a pořádá oslavu s kapelou. Tou jsou samozřejmě naši partyzáni - hudebníci. Těm se to příliš nehodí ,ale esákům nelze odřeknout. Takže si připraví na pátek opravdu nabytý program. Berlínští turisté-agenti jsou samozřejmě rovněž pozvaní, takže připadá v úvahu otrávení Sigurdy jedem. Nejinak je to s pozvánkou pro ubytované přírodovědce z Prahy, kteří se velmi neobratně snaží deklamovat svoje pro-němectví.

3.KRIZE: Mela na Velký pátek

Sekvence:

Sledujeme horečné přípravy všech družstev. Míchá se jed i nápoj lásky, brousí se nože, ladí se magický rituál, kapela na pasece zkouší swing.

Partyzáni i zamilovaný mág si od hospodského koupí lahvičku Krakonošova likéru. Partyzáni její obsah smíchají s jedem a zamilovaný mág s nápojem lásky, který pečlivě připravil z Krkonošských bylin.

Mágové, kteří se pokusili neobratně omluvit z večírku začínají být hlavnímu SSákovi podezřelí. Proto připravují zoufalý plán. Chtějí zapálit stodolu vedle hostince, vzbudit rozruch a nenápadně uprchnout do lesa vyvolat Krakonoše.

Večer u příprav na tento zoufalý čin se málem pozabíjí s partyzány, které napadlo to samé, jen s větším obsahem výbušniny. V krátké potyčce jsou identity odkryty a mágové se spolčí z partyzány ve společném plánu.

I když detaily svých si zatím nechávají pro sebe. Partyzáni potřebují být včas v horách na otevření jeskyně. Ale ani mágové netuší, že partyzány sleduje Muž v zelených rukavičkách svým mystickým okem a takto je všem v patách i nazi parta.

Nastává večer V.

U stolu hlavního SSmana sedí naproti sobě nazi komando a mágové. Partyzáni na podiu rozjíždí párty.

Součástí jejich plánu je ze sebe dostat to nejlepší a rozjet tak hutnou akci, že všichni případní pronásledovatelé budou utancováni k smrti, nebo namol. Jejich hudební výcvik je nyní vystaven finální zkoušce !

Od německých vypalovaček se postupně dostávají ke swingujícím melodiím. V jeden okamžik se frontman kapely střetne s očima hlavního ssmana. Následně proběhne krátký rozhovor, kde se zdá, že jsou prozrazeni, ale SSman jen naznačuje, že ví že kapela umí hrát zakázaný swing a jazz. Udělí jim výjimku a párty jde do otáček. Názkové i místí jsou v rauši.

Mezitím mágové a mystic nazi komando vedou mnohoznačný rozhovor o magických silách, naznačují si navzájem, že ví více než navzájem tušili. Sigurda dává najevo svůj sexappeal a rozhazuje rudnoucí mágy. Dokonce je vyzívá k tanci.

Šév mágů má ale za sebou mnoho předválečných tančiren a dává arijské bojovnici pěkně za uši.

Mezi již slušně podroušenými tanečnickými si dávají solo. Zdá se, že síly jsou nakloněny českům. Partyzáni hrají až se z nich kouří. Sigurda sotva popadá dech.

Pak v jeden okamžik se odehrají dvě podobné věci. Partyzáni pošlou po obsluze šampaňské s jedem Sigurdě a sedící zakřiklý mág nese skleničku s nápojem lásky slečně Vomáčkové. Ale v rozjařeném sále nastane chaos.

Stane se, že sklenka s jedem skončí u hlavního SSmana a nápoj lásky vypije Sigurda z rukou slečny Vomáčkové.

Sigurda zahoří láskou k české zpěvačce.

Odskok do lesa nad hostincem. Měsíc osvětluje scenerii. Les je plný svatojánských světél, a lesní zvířátka pozorují veselí v údolí pod nimi. Vidíme rudě žhnoucí oči, temná postava prochází mezi klidnými zvířaty, zastaví se na kraji lesa, slyšíme temný smích lesního ducha.

V údolí vykveté ohnivý výbuch.

Partyzáni jsou zmateni, zdá se, že ani jeden z nich to nebyl. V hotelu propuká panika. Lidé padají přes sebe. Spiklenecké party ve zmatení prchají také, hlavní SSman je má za podezřelého a proto se se svými muži pouští za nimi.

Jen dvě postavy se nehýbou, Sigurda a zpěvačka Lucy Vomáčková. Probíhá mezi nimi erotické jiskření a na pozadí chaosu se k sobě tisknou.

Mezi tím velitel SSáků vystopoval spiklenecké party, zmateně se přeskupující v lese. "Podvratná česká prasata," zaječí. Chystá se je pokropit salvou z kulometu, když tu se ozvou účinky jedu a on se skácí k zemi s pěnou u pusy.

Vychází najevo, že chybí Lucy Vomáčková. V tu samou chvíli zjišťuje naše nazi komando absenci Sigurdy. Muž v zelených rukavičkách posílá Fleischera, aby ji šel hledat, stejně tak se odděluje jeden z partyzánů. Mnich i zbytek výprav se pouští do hor, nad kterými svítí měsíc a tma je protkána světluškami.

V hotelu se zatím odehrává impozantní scenerie. Obě ženy zhypnotizované milostným kouzlem propadají erotickému napětí a nevnímají katastrofu kolem sebe. Nácek i partyzán dorazí společně. Dochází k zápasu na sekery v kombinaci s lesbickou scénou a plameny. Nastalý boj kombinovaný s destrukcí sálu, končí kritickými zraněními obou bojovníků. Nakonec se boj přenesl až k našim ženám a dojde k tomu že si nácek bere rozvášněnou slečnu Vomáčkovou za rukojmí a partyzánovi nezůstane než zajmout zhypnotizovanou Sigurdu.

Mezitím v lesích: Mágové s partyzány se prchají z vesnice s houfem německých vojáků v patách. Zdá se ale, že jim les pomáhá a světýlka je nakonec provedou bažinami, až na tolik hledanou Krakonošovu zahrádku. Kouzelnou louku plnou bylin, osvětlenou měsícem. Mágové započínají obřad a převlékají do rób, rozestavují magické nářadí, zapalují kaditelnice. Partyzán Pepin se zatím vydá po okolí hledat jeskyni, kterou si matně pamatuje z dětství.

Na palouku se rituál chýlí k závěrečné litanii, oheň mění barvy a zvedá se vítr. Když v tom na paseku vlítne SSman Fleitcher s Vomáčkovou přes rameno, jako s rukojmím. Všechny drží v šachu a podaří se mu vystřelit světlici, aby přivolal zbytek německých vojáků. Když tu najednou náckovi z oka vyjede hrot meče a skácí se mrtev. Za ním stojí Sigurda a toužebně pohlíží na Lucy Vomáčkovou.

Než to všichni stihnou pobrat, Lesem se rychle blíží wermacht a je třeba dát se na útěk.

Mágové křičí, že není bezpečné opustit rituál, ale nedá se nic dělat. Najednou ale oheň zaprská a změní barvu. Mrtvý Flaisher vstává a oči mu červeně žhnou. Všichni s hrůzou prchají. Krakonošův duch vstoupil do urostlého nacistova těla a začíná kolem sebe kropit smrtící dávky z kulometu až se kácí stromy. Celá skupina je vedena Pepinem do jeskyně s pokladem. Nikdo z nich ale netušil, že je celou dobu sleduje Zelený mnich a když dojdou k jeskyni, dochází k magické bitvě mezi ním a mágy. Aby toho nebylo dost, sejme kouzlo lásky ze Sigurdy a na několik okamžiků to vypadá, že se rovnováha převáží. Pak ale dochází k další neočekávané události. Vomáčková zmizela. Objevuje se po nějaké době v čele party gestapáků s vojáky. Celou dobu byla zrádkyně! Krakonoš na pasece sice zadržuje hlavní síly wermachtu, ale zde dochází ke střetu našich hrdinů s gestapáky, kteří chtějí Krakonošův poklad a relikvie pro sebe a stojí i proti Hitlerovým hledačům. Gestapáci jsou totiž z protihitlerovské kliky, co si myslí, že je slabý a chtějí si vyhrát válku po svém. A tak se stane, že jsou partyzáni s mágy i Německými hledači na jedné straně v jeskyni a bojují proti gestapákům. Sigurda se svým samurajským mečem nakonec zabije Vomáčkovou a slíbá ji život ze rtů, náklonnost k ní zůstala i po vyprchání kouzla, ale zrada se neodpouští.

To už se ale blíží těžká technika, a Krakonoš ustoupil až k jeskyni v každé ruce jednu těžkou zbraň, tělo proděravělé střelami. Tělo se mu začíná měnit a na hlavě má jelení parohy. Zbytek nechtěných spojenců se ukrývá v hlubině jeskyně plné pokladů. Když tu se venku objevují první paprsky slunce a vchod do jeskyně mizí.

KATARZE:

Když druhý den ráno vycházejí z jeskyně, zjišťují že stopy včerejšího boje jsou plné rzi a zarostlé trávou. Byli tam uvězněni rok a je již po válce.

Než se nadějí, vchod do jeskyně mizí a jim zůstane jen několik cetek, co měli právě při sobě, Lesem se ozývá hluboká Krakonošův smích.

KONEC

Doslov: Za zbytek zlata koupí bratři Ruppertové rozpadlý penzion a opraví jej, mágové tam za nimi jezdí na rekreaci a pořádají koncerty. Sigurda vstoupí do buddhistického kláštera, nakonec ale uprchne s jednou mniškou a vrátí se na otcův hrad v Německu. Zelený mnich, který nekonci boji kamsi zmizel je zpět v Tibetu. Zjišťujeme, že se mu podařilo Krakonošovu hůl odnést, aby nepadla do špatných rukou. V posledním záběru ji vrací do mechem porostlých rukou lesního ducha.



THE END